

Les Hockney
de la Tate à
Aix-en-Provence

Fernande
Olivier revit
au musée de
Montmartre

Sur les
routes de
Samarcande

Les
derniers
secrets de

Vermeer

M 05525 - 822 - F: 8,50 € - RD



HELENE BAILLY



Jean Paul Riopelle, *Sans titre*, 1966
Huile sur toile, diamètre : 115 cm

UP IN THE AIR

14 JANVIER – 25 MARS 2023

71 RUE DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ, PARIS

T. +33 (0)1 44 51 51 51 | galerie@helenebailly.com | www.helenebailly.com

{ galleries }

MARCHÉ DE L'ART



NAM TCHUN-MO EN GRAND À SAINT-ÉTIENNE

Découvert il y a plusieurs années grâce au critique d'art Henri-François Debailleux, Nam Tchun-Mo bénéficie de son troisième solo show à la galerie Ceysson & Bénétière, cette fois dans l'immense espace de Saint-Étienne. L'artiste coréen né en 1961 peut ainsi présenter près de quatre-vingts œuvres, du dessin à une sculpture de sept mètres

et l'abstraction allemande. Il expérimente de nombreux matériaux, tels que la résine qui peut évoquer l'œuvre de Frank Stella, et réalise des peintures avec des rabouages et des tissus, dans lesquelles il rend hommage à Claude Viallat ou à Jean-Pierre Pincemin. » **M. M.**

« **NAM TCHUN-MO. SPRING** », galerie Ceysson & Bénétière, 10, rue des Acières, 42000 Saint-Étienne, 04 77 33 28 93, www.ceyssonbenetiere.com du 17 décembre au 18 février.

LES NOURRITURES INTELLECTUELLES D'ANTHONY CUDAHY

Andersen Woof, *Someday You'll Return (Brothers in Arms I)*, 2022, h/t, 122 x 122 cm
© GALERIE SEMIOSE, PARIS.



Exposé pour la première fois en France et à la galerie Semiose en 2020, Anthony Cudahy se fait ici commissaire d'exposition. Il dévoile son univers avec des plasticiens qu'il admire, couvrant différentes générations : de Philomena Williamson ou Billy Sullivan, qui l'ont influencé, à Aidan Kock (née en 1988) ou l'impressionnant Andersen Woof, né comme lui en 1989. « Certains sont aussi proches du monde du livre car Anthony Cudahy a édité des fanzines, explique Frédérique Buttin Valentin, directrice



L'ART PREND DE LA HAUTEUR

Certaines œuvres de la nouvelle exposition de la galerie Helene Bailly se regardent... en levant la tête. Car de manière physique ou métaphorique, le propos est de prendre de la hauteur. Notamment avec une magnifique composition de Chu Teh-Chun traitant du cosmos, ou des cerfs-volants signés Richard Lohse, Hisao Domoto et Otto Piene provenant de la collection Paul Ebel, qui avait lancé la manifestation « L'Art prend l'air. Cerfs-volants d'artistes » en 1990 à la Grande Halle de La Villette à Paris. Quant à Charles Pétillon, il a totalement investi l'une des vitrines de la galerie avec une installation de ballons. **M. M.**

« **UP IN THE AIR** », Helene Bailly Gallery, 71, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris, 01 44 51 51 51, www.helenebailly.com du 14 janvier au 25 mars.

de la galerie, et tous témoignent d'une forme d'engagement à travers leurs histoires personnelles. » Évoquant la scène queer, le féminisme ou les questions de migrations, de psyché et de mémoire, les œuvres (de 4500 € à 50000 €) composent un accrochage « où la logique de l'enchevêtrement conduit à une certaine liberté ». **M. M.**

« **THE MINOTAUR'S DAYDREAM** », galerie Semiose, 44, rue Quincampoix, 75004 Paris, 09 79 26 16 38, www.semiose.com du 7 janvier au 4 mars.

calendar



Nicolas Poussin *L'Inspiration du poète*, v. 1628-1629, h/t, 182 x 213 cm, détail. PARIS, MUSÉE DU LOUVRE. ©PHOTO DE PRESSE RMN-G. P.
Exposition « Poussin et l'amour » au musée des Beaux-Arts de Lyon.

JOAN MITCHELL (1925-1992) et MONET-MITCHELL

● 5 octobre-27 février
Fondation Louis Vuitton.
8, av. du Mahatma-Gandhi.
01 40 69 96 00

KATIA KAMELI

● 19 janvier-16 avril
Institut des cultures
d'Islam. 56, rue Stephenson.
01 53 09 99 84

SUR LES ROUTES DE SAMARCANDE. MERVEILLES DE SOIE ET D'OR

● 23 novembre-4 juin
Institut du monde arabe.
1, rue des Fossés-Saint-
Bernard. 01 40 51 38 38

ZANELE MUHOLI

● 1^{er} février-21 mai
Maison européenne de la
photographie (MEP). 5-7, rue
de Fourcy. 01 44 78 75 00

LOUIS BOULANGER

● 10 novembre-5 mars
Maison de Victor Hugo. 6, place
des Vosges. 01 42 72 10 16

ERWIN BLUMENFELD 1930-1950

● 13 octobre-5 mars
Musée d'art et d'histoire
du Judaïsme. 71, rue du
Temple. 01 53 01 86 60

OSKAR KOKOSCHKA

● 23 septembre-12 février
Musée d'Art moderne de Paris.
11, av. du Président-Wilson.
01 53 67 40 00

ANNÉES 80, MODE, DESIGN ET GRAPHISME EN FRANCE

● 13 octobre-16 avril
Musée des Arts décoratifs.
107, rue de Rivoli. 01 44 55 57 50

SPLENDEURS DES OASIS D'OUBÉKISTAN

● 23 novembre-6 mars
Musée du Louvre. 01 40 20 50 50

HYPERRÉALISME

● 8 septembre-5 mars
Musée Maillol. 59-61, rue
de Grenelle. 01 42 22 59 58

FERNANDE OLIVIER ET PABLO PICASSO DANS L'INTIMITÉ DU BATEAU-LAVOIR

● 14 octobre-19 février
Musée de Montmartre.
12, rue Cortot. 01 49 25 89 39

AFGHANISTAN. OMBRES ET LÉGENDES

● 26 octobre-6 février
Musée national des arts
asiatiques Guimet. 6, place
d'Iéna. 01 56 52 54 33

MICKALENE THOMAS: AVEC MONET

● 13 octobre-6 février
Musée de l'Orangerie. Place
de la Concorde. 01 44 77 80 07

KIMONO

● 22 novembre-28 mai
Musée du Quai Branly-
Jacques Chirac. 37, quai Branly.
01 56 61 70 00

GOLD - LES ORS D'YVES SAINT LAURENT

● 14 octobre-14 mai
Musée Yves Saint Laurent Paris.
5, av. Marceau. 01 44 31 64 00

FRIDA KAHLO. AU-DELÀ DES APPARENCES

● 15 septembre-5 mars
Palais Galliera. 10, av. Pierre-I^{er}-
de-Serbie. 01 56 52 86 00

PARIS GALERIES

UP IN THE AIR
● 14 janvier-25 mars
Helene Bailly Gallery.
71, rue du Faubourg-
Saint-Honoré. 01 44 51 51 51

CHEFS-D'ŒUVRE AU ROND- POINT DES CHAMPS-ÉLYSÉES

● 15 décembre-15 avril
Kraemer Gallery. 1, avenue
Matignon. 01 45 63 24 46

ROB MILES. OPENING LINES

● 21 janvier-11 mars
Galerie Catherine Putman.
40, rue Quincampoix.
01 45 55 23 06

THE MINOTAUR'S DAYDREAM

● 7 janvier-4 mars
Galerie Semiose. 44, rue
Quincampoix. 09 79 26 16 38

ABDELKADER BENCHAMMA. COSMA

● 7 janvier-4 mars
Galerie Templon. 30, rue
Beaubourg. 01 42 72 14 82

BRECHT EVENS. THE JELLYFISH HIDEOUT

● 8 décembre-4 mars
Atelier Michael Woolworth.
2, rue de la Roquette.
01 40 21 03 41

PARIS SALONS

SALON DES ARTISTES
FRANÇAIS
● 15-19 février
Grand Palais Éphémère.
2, place Joffre.
www.artistes-francais.com

SAINT-CLOUD

RENÉ CREVEL (1892-1971).
CONFORT ET UTOPIE :
L'ESPRIT ART DÉCO
● 17 novembre-26 mars
Musée des Avelines.
60, rue Gounod. 01 46 02 67 18

VERSAILLES

LOUIS XV, PASSIONS
D'UN ROI
● 18 octobre-19 février
Château de Versailles.
Place d'Armes. 01 30 83 78 00

RÉGIONS

AIX-EN-PROVENCE

YVES KLEIN, INTIME
● 28 octobre-26 mars
Hôtel de Caumont.
3, rue Joseph-Cabassol.
04 42 20 70 01

DAVID HOCKNEY, COLLECTION DE LA TATE

● 28 janvier-28 mai
Musée Granet. Place Saint-
Jean-de-Malte. 04 42 52 88 32

AMIENS

DE VERSAILLES À AMIENS
- CHEFS-D'ŒUVRE DE LA
CHAMBRE DU ROI-SOLEIL
● 24 septembre-26 février
Musée de Picardie. 2, rue Puvis-
de-Chavannes. 03 22 97 14 00

BESANÇON

LE BEAU SIÈCLE
● 10 novembre-19 mars
Musée des Beaux-Arts et
d'Archéologie. 1, place de la
Révolution. 03 81 87 80 67

BORDEAUX

SALLE DE CLASSE,
ARCHITECTURE
DE L'ADOLESCENCE
● 13 octobre-12 février
Arc en rêve. 7, rue Ferrère.
05 56 52 78 36

DALÍ, L'ÉNIGME SANS FIN

● 3 février-1^{er} janvier 2024
Bassins de Lumières.
Impasse Brown-de-Colstoun.
www.bassins-lumieres.com

CHAMBORD

VIES DE CHÂTEAU
● 16 octobre-5 mars
Château de Chambord.
02 54 50 40 00

CHANTILLY

LE DUC D'AUMAËLE
ET CHANTILLY.
PHOTOGRAPHIES DU XIX^e s.
● 15 octobre-26 février
Musée Condé-Domaine
de Chantilly. 03 44 27 31 80

COLMAR

FABIENNE VERDIER.
LE CHANT DES ÉTOILES
● 1^{er} octobre-27 mars
Musée Unterlinden. Place
Unterlinden. 03 89 20 15 50