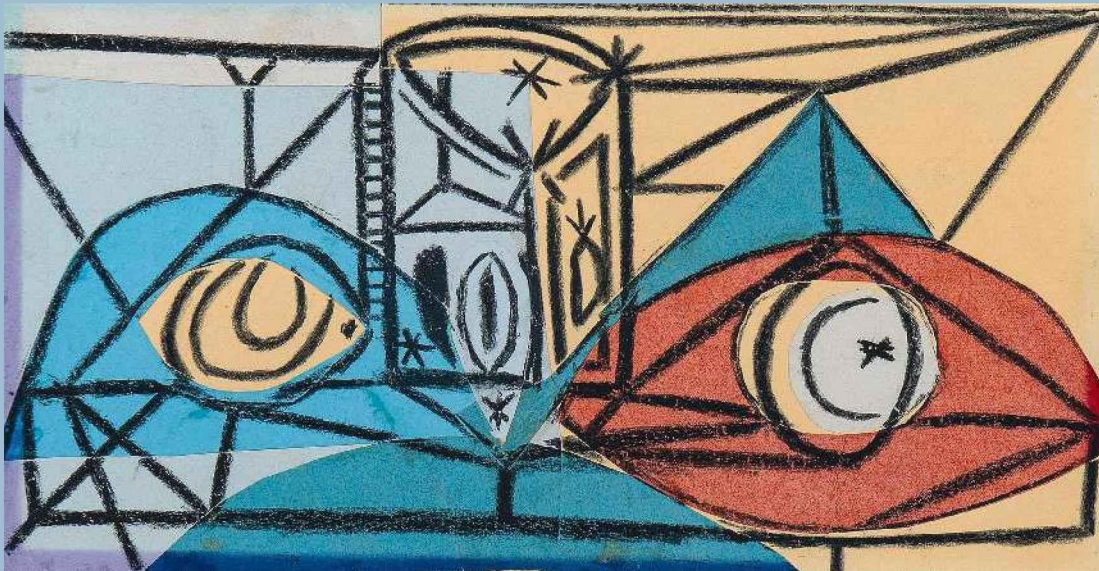




# galeries



← Pablo Picasso, *Nature morte au verre, citron et pomme*, 1945, collage et crayon gras sur papier, 18,5 x 34 cm  
 COURTESY DE LA GALERIE HELENE BAILLY, PARIS.

## LEO ET GERTRUDE STEIN, LES VISIONNAIRES

Un ensemble d'œuvres de Balthus, Bonnard, Matisse, Picabia, Picasso ou Vallotton est à admirer chez Hélène Bailly (à partir de 30 000 €), qui convoque pour l'occasion l'esprit de la collection de Gertrude et Leo Stein. Petit retour en arrière : il y a cent vingt ans, en 1904, Leo Stein fait l'acquisition du *Garçon au gilet rouge* de Cézanne chez Ambroise Vollard. Enthousiasmée, sa sœur Gertrude le rejoint dans cette nouvelle aventure, et tous deux collectionnent Degas, Toulouse-Lautrec, Gauguin, Renoir, Vallotton, Bonnard et Denis. Un tournant majeur survient en 1905 avec l'acquisition de *Jeune Fille au panier de fleurs* de Picasso et de *Femme au chapeau* de

Matisse. Ainsi, de 1905 à 1914, leur appartement au 27 rue de Fleurus devient, chaque samedi à 21h, un salon incontournable où toutes les avant-gardes se croisent dans une effervescence intellectuelle jubilatoire. Cependant, le soutien passionné de Gertrude au cubisme et à Picasso provoque une rupture définitive avec Leo, qui s'installe en Italie en 1914. La collection est alors divisée. De son côté, Gertrude continuera de soutenir la nouvelle génération, notamment Balthus. L'impact déterminant et durable des Stein sur le destin de tous ces artistes est incontestable. C'est cette vision prospective que veut évoquer ici la galerie. **T.C.**

**27, RUE DE FLEURUS, HOMMAGE À GERTRUDE ET LEO STEIN, galerie Hélène Bailly, 71, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris, 01 44 51 51 51, [helenebailly.com](http://helenebailly.com) du 18 décembre au 1<sup>er</sup> mars.**

Edition : **Fevrier 2025**  
**P.113-114,116-117**  
 Famille du média : **Médias spécialisés**  
**grand public**  
 Périodicité : **Mensuelle**  
 Audience : **239000**



Journaliste : -  
 Nombre de mots : **1940**

# calendrier

le top six ★★★ de la rédaction

**GRAND PARIS**  
**MONTROUGE**  
 68<sup>e</sup> Salon de Montrouge  
**7 février-23 février**  
 Le Beffroi, 2, place Émile-Cresp. 01 46 12 75 64

**PARIS**  
**INSTITUTIONS**  
**Picasso/Le Douanier**  
**Rousseau**  
**14 février-29 juin**  
 L'Atelier des Lumières, 38, rue Saint-Maur. 01 80 98 46 00

**Apocalypse. Hier et demain**  
**4 février-8 juin**  
 Bibliothèque nationale de France (BnF), Site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac. 01 53 79 59 59

**Damien Deroubaix**  
**15 octobre-16 février**  
 BnF, Site Richelieu, 5, rue Vivienne. 01 53 79 53 79

**Suzanne Valadon**  
**15 janvier-26 mai**  
 Centre Pompidou, Place G.-Pompidou. 01 44 78 12 33

**Apocalypse et cinéma**  
**12 février-2 mars**  
 Cinémathèque française, 51, rue de Bercy. 01 71 19 33 33

**La Mémoire vive,**  
**Philippe Prost, architecte**  
**18 octobre-23 mars**  
 Cité de l'architecture et du patrimoine, 1, place du Trocadéro et du 11 novembre. 01 58 51 52 00

**Silence**  
**10 décembre-31 août**  
 Cité des sciences et de l'industrie, 30, av. Corentin-Cariou. 01 40 05 80 00

**Paris, capitale de la perle**  
**21 novembre- 1<sup>er</sup> juin**  
 École des Arts Joailliers, 16 bis, bd Montmartre. 01 70 70 37 50

**Olga de Amaral**  
**12 octobre-16 mars**  
 Fondation Cartier pour l'art contemporain, 261, bd Raspail. 01 42 18 56 50

**Paris, Pop forever,**  
**Tom Wesselmann & ...**  
**17 octobre-24 février**  
 Fondation Louis Vuitton, 8, av. du Mahatma-Gandhi. 01 40 69 96 00

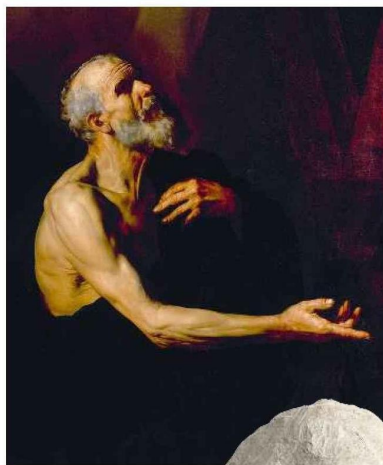
1. Avec **Tom Wesselmann** en figure de proue, la Fondation Louis Vuitton met le **Pop Art** en perspective, depuis ses sources au début du XX<sup>e</sup> siècle jusqu'aux artistes qui s'en inspirent encore aujourd'hui.



↑ Tom Wesselmann, *Sunset Nude with Matisse Apples on Pink Tablecloth*, 2003, h/t, 205,7 x 315,9 cm  
 SARENA STRAUS & JAMIL JAMES GARY. THE MARC & LIVIA STRAUS FAMILY COLL./PHOTO : ©JEFFREY STURGES.

2. Triomphe de **Jusepe de Ribera** au Petit Palais. En une centaine de peintures, dessins et gravures, une rétrospective complète sur ce violent épigone de Caravage.

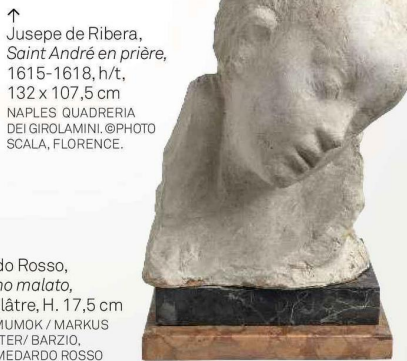
5. Autour de son tableau de David contemplant la tête de Goliath, le musée des Beaux-Arts d'Orléans analyse les originaux et les copies de l'œuvre de **Guido Reni** et de son atelier.



↑ Jusepe de Ribera, *Saint André en prière*, 1615-1618, h/t, 132 x 107,5 cm  
 NAPLES QUADRERIA DEI GIROLAMINI @PHOTO SCALA, FLORENCE.

3. En quatre-vingts œuvres du XVI<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui, le musée Marmottan Monet s'amuse avec **le trompe-l'œil**. Gysbrechts, Boilly, Spoerri et Cadiou jouent ici avec nos sens.

6. Partant de la figure de l'artiste italien **Medardo Rosso** (1858-1928), le Mumok de Vienne s'interroge sur **la naissance de la sculpture moderne**, d'Auguste Rodin à Marisa Merz.



→ Medardo Rosso, *Bambino malato*, 1895, plâtre, H. 17,5 cm  
 PHOTO: MUMOK / MARKUS WÖRGÖTTER / BARZIO, MUSEO MEDARDO ROSSO

4. L'Hôtel de Caumont à Aix-en-Provence met le photographe américain **Steve McCurry** à l'affiche cet hiver. Un pari réussi et qui réunit les images incontournables de ses quarante ans de carrière.



Louise d'Orléans,  
première reine des Belges.  
Un destin romantique  
**19 octobre-16 février**  
Musée Condé-Domaine  
de Chantilly. 03 44 27 31 80

**CHAUMONT-SUR-LOIRE**  
7<sup>e</sup> Chaumont-Photo-<sup>s</sup>/Loire  
**16 novembre-23 février**  
Domaine de Chaumont-  
sur-Loire. Centre d'arts et de  
nature. 02 54 20 99 22

**DEAUVILLE**  
Julie Manet et ses cousines.  
La liberté de créer avec  
Morisot, Renoir, Pissarro,  
Mallarmé  
**25 janvier-11 mai**  
Les Franciscaines. 145 B, av. de  
la République. 02 61 52 29 20

**DRAGUIGNAN**  
Passion Renaissance.  
Légendes d'artistes au XIX<sup>e</sup> s.  
**16 novembre-23 mars**  
Musée des Beaux-Arts. 9, rue  
de la République. 04 98 10 26 85

Jardins et palais d'Orient  
**14 décembre-6 avril**  
Hôtel départemental  
des expositions du Var. 1, bd  
Maréchal-Foch. 04 83 95 34 08

**FONTEVRAUD-L'ABBAYE**  
Le Cimetière des rois  
**21 septembre-3 mars**  
Abbaye royale de Fontevraud.  
02 41 51 73 52

**LE CATEAU-CAMBRÉSIS**  
Comment j'ai fait mes livres  
**23 novembre-15 avril**  
Musée départemental Henri  
Matisse. Palais Fénelon, place  
du Commandant-Richez.  
03 59 73 38 06

**LE HAVRE**  
Les Senn, collectionneurs  
et mécènes  
**16 novembre-23 février**  
Musée d'art moderne André  
Malraux - MuMa. 2, boulevard  
Clemenceau. 02 35 19 62 62

**LILLE**  
Expérience Raphaël  
**18 octobre-17 février**  
Palais des Beaux-Arts.  
Place de la République.  
03 20 06 78 00

**LOCQUIREC**  
Noël Dolla, Tarlatane et Sniper  
**30 novembre-22 mars**  
Galerie Réjane Louin. 19, rue  
de l'Église. 02 98 79 36 57

**LYON**  
Zurbarán. Réinventer  
un chef-d'œuvre  
**5 décembre-2 mars**  
Musée des Beaux-Arts. 20, place  
des Terreaux. 04 72 10 17 40

**MARSEILLE**  
En piste! Clowns,  
pitres et saltimbanques  
**4 décembre-12 mai**  
Revenir  
**18 octobre-16 mars**  
Mucem. 1, esplanade du J4.  
04 84 35 13 13

**METZ**  
Katharina Grosse.  
Déplacer les étoiles  
**1<sup>er</sup> juin-24 février**  
Centre Pompidou-Metz.  
1, parvis des Droits-de-  
l'Homme. 03 87 15 39 39

**NANTES**  
Paquebots 1913-1942. Une  
esthétique transatlantique  
**25 octobre-23 février**  
Musée d'arts de Nantes.  
10, rue Georges-Clemenceau.  
02 51 17 45 00

**ORLÉANS**  
Dans l'atelier de Guido Reni  
**30 novembre-30 mars**  
Musée des Beaux-Arts. 1, rue  
Fernand-Rabier. 02 38 79 21 83

Anarchitecture  
**11 octobre-9 mars**  
Frac Centre-Val-de-Loire. 88, rue  
du Colombier. 02 38 62 52 00

**PONT-AVEN**  
Corinne Vionnet. Écran total  
**1<sup>er</sup> février-4 mai**  
Musée de Pont-Aven.  
Place Julia. 02 98 06 14 43

**RIOM**  
Double Paradiso,  
Matteo Cibic  
**15 juin-23 février**  
Musée Mandet. 14, rue de  
l'Hôtel-de-Ville. 04 73 38 18 53

**ROANNE**  
Camille Benoit.  
L'Art de la collection  
**16 novembre-9 juin**  
Musée Joseph-Déchelette.  
22, rue Anatole-France.  
04 77 23 68 77

**RODEZ**  
Geneviève Asse. Le bleu  
prend tout ce qui passe  
**25 janvier-18 mai**  
Musée Soulages. Avenue  
Victor-Hugo. 05 65 73 82 60

**SAINT-PAUL****Minjung Kim, Mountain****9 novembre-9 février**

Fondation Maeght. 623, chemin des Gardettes. 0493328163

**TOURCOING****Rêver debout, Gregor Božič, Léonard Martin****20 septembre-24 février**

MUba Eugène Leroy. 2, rue Paul-Doumer. 0320289160

**AUTRICHE****VIENNE****Medardo Rosso. L'invention de la sculpture moderne****18 octobre-23 février**

Mumok. Museumsplatz 1. 43 1 525 00 0

**BELGIQUE****BRUXELLES****Drafts****From Rubens to Khnopff****Dessins anciens****From Bruegel to Rubens****11 octobre-16 février**

Musées royaux des beaux-arts de Belgique. 3, rue de la Régence. 32 2 508 32 11

**Berlinde De Bruyckere.****Khorós****21 février-31 août**

Bozar. Palais des Beaux-Arts. 23, rue Ravenstein. 32 2507 82 00

**HORNU****Autofiction. Une biographie de l'objet automobile****6 octobre-16 février**

MAC's. Site du Grand-Hornu. Grand-Hornu. 82, rue Sainte-Louise. 32 65 65 21 21

**MONS****Le Surréalisme:****bouleverser le réel****19 octobre-16 février**

CAP/musée des Beaux-Arts. 8, rue Neuve. 32 65 33 55 80.

**NAMUR****Félicien Rops et Joséphin****Péladan. Les Vices suprêmes****L'Album du diable. Les****Tentations de Félicien Rops****19 octobre-9 mars**

Musée Félicien Rops. 12, rue Fumal. 32 81 77 67 55

**ÉTATS-UNIS****CHICAGO****Jeremy Frey: Woven****26 octobre-10 février**

Art Institute of Chicago. 111 S Michigan Ave. 1 312 443 36 00

**NEWYORK****Flight into Egypt: Black Artists and Ancient Egypt, 1876-Now****17 novembre-17 février**

The Metropolitan Museum of Art. 1000 Fifth Avenue. 212 535 7710

**Harmony and Dissonance: Orphism in Paris, 1910-1930****8 novembre-9 mars**

Solomon R. Guggenheim Museum. 1071 Fifth Avenue. 212 423 3500

**GRANDE-BRETAGNE****LONDRES****Mike Kelley, Ghost and Spirit****3 octobre-9 mars**

Tate Modern. Bankside. 44 20 7887 8888

**Silk Roads****26 septembre-23 février**

The British Museum. Great Russell Street. 44 20 7323 8000,

**Michelangelo, Leonardo, Raphael. Florence, c. 1504****9 novembre-16 février**

Royal Academy of Arts. Burlington Gardens &amp; House. 44 20 7300 8090

**Drawing the Italian Renaissance****1<sup>er</sup> novembre-9 mars**

The King's Gallery. Buckingham Palace. Westminster. 44 30 3123 7301

**SUISSE****BERNE****Kahnweiler & Rupf. Une amitié entre Paris et Berne****22 novembre-23 mars**

Kunstmuseum Bern. 8 Hodlerstrasse. 41 31 328 09 44

**GENÈVE****La Genevoise, carte blanche à Carol Bove****31 janvier-22 juin**

Musée d'Art et d'Histoire. 2, rue Charles-Galland. 41 22 418 26 00

**ZURICH****Marina Abramović, rétrospective****25 octobre-16 février**

Kunsthaus Zurich. 1, Heimplatz. 41 44 253 84 84